

**Uchwała Nr XXXVIII/330/05**  
**Rady miejskiej w Drezdenku**  
**z dnia 28 lipca 2005 roku**

w sprawie: ustanowienia Honorowej Nagrody Kulturalnej Drezdenka za wybitne osiągnięcia w działalności kulturalnej, w tym szczególnie w twórczości artystycznej przyczyniającej się do tworzenia pozytywnego wizerunku oraz promocji Drezdenka \_\_\_\_\_ poza regionem

Na podstawie art. 7a ustawy z dnia 25 października 1991 roku O organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej ( t.j. Dz. U. z 2001 roku Nr 13, poz.123 z późniejszymi zmianami ).

uchwala się, co następuje:

**§ 1**

1. Ustanawia się Honorową Nagrodę Kulturalną Drezdenka za wybitne osiągnięcia w działalności kulturalnej, zwanej dalej Nagrodą, którą symbolizuje statuetka wykonana według wzoru stanowiącego załącznik do regulaminu, o którym mowa w § 3 niniejszej uchwały.
2. Nagrodę przyznaje Rada Miejska co roku 1 osobie ( w wyjątkowych, uzasadnionych przypadkach Nagroda może być przyznana dwom osobom ).

**§ 2**

1. Powołuje się Kapitułę Nagrody Kulturalnej Drezdenka , zwanej dalej Kapitułą w składzie:
  - przewodniczący Rady Miejskiej lub wskazany przez niego jeden z zastępców przewodniczącego – zmieniany z chwilą wyboru nowej Rady,
  - znani w środowisku Drezdenka twórcy i działacze kultury wskazani przez inicjatorów Nagrody,
  - dotychczasowi laureaci Nagrody – od 2006 roku
2. W I edycji Nagrody, w roku 2005 , w skład Kapituły wchodzi:
  - lek. med. ALICJA AMROGOWICZ – aktywny uczestnik imprez i stowarzyszeń kulturalnych,
  - prof. dr hab. LUDWIK LIPNICKI – literat, członek Związku Literatów Polskich oraz Stowarzyszenia ZAIKS,
  - mgr ZYGMUNT MARCINKOWSKI – plastyk, dziennikarz, nestor działaczy kulturalnych Drezdenka,
  - JERZY SKRZYPCZYŃSKI – przewodniczący Rady Miejskiej,
  - TERESA STANKIEWICZ – dyrektor biblioteki, inicjator i koordynator działań i przedsięwzięć kulturalnych.

**§ 3**

Zobowiązuje się Kapitułę do opracowania regulaminu trybu i zasad przyznawania Nagrody oraz przedstawienia go do zatwierdzenia Radzie Miejskiej

**§ 4**

*Nagroda wręczana będzie raz w roku przez Przewodniczącego Rady Miejskiej*

**§ 5**

*Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Rady.*

**§ 6**

*Traci moc uchwała Nr XXXIII/283/05 Rady Miejskiej w Drezdenku z dnia 28 lutego 2005 r.*

**§ 7**

*Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.*

*Przewodniczący Rady Miejskiej  
/-/Jerzy Skrzypczyński*

**Załącznik Nr 1** do Uchwały Rady Miejskiej z dnia 28 lipca 2005 r. w sprawie ustanowienia Honorowej Nagrody Kulturalnej Drezdenka za wybitne osiągnięcia w działalności kulturalnej, w tym szczególnie w twórczości artystycznej, przyczyniającej się do tworzenia pozytywnego wizerunku oraz promocji Drezdenka poza regionem.

### **Regulamin Nagrody Kulturalnej Drezdenka**

#### **§ 1**

Nagroda Kulturalna Drezdenka, zwana dalej Nagrodą, przyznawana jest za wybitne osiągnięcia w minionym roku kalendarzowym w działalności kulturalnej, a w szczególności w dziedzinach:

- 1) twórczości literackiej, plastycznej, muzycznej, teatralnej, fotograficznej, filmowej i innej sławiącej i przyczyniającej się do tworzenia pozytywnego wizerunku oraz promocji Drezdenka poza regionem;
- 2) realizacji programów i przedsięwzięć kulturalnych o bardzo wybitnych wartościach artystycznych i edukacyjnych;
- 3) inicjowania nowatorskich form życia społeczno-kulturalnego;
- 4) ochrony dziedzictwa kultury.

#### **§ 2**

Nagroda może być przyznawana indywidualnie lub zespołowo.

#### **§ 3**

Rada Miejska powołuje Kapitułę Nagrody Kulturalnej Drezdenka, zwaną dalej Kapitułą

1. W skład Kapituły Nagrody Kulturalnej Drezdenka wchodzi:
  - przewodniczący Rady Miejskiej lub wskazany przez niego jeden z zastępców przewodniczącego – zmieniany z chwilą wyboru nowej Rady,
  - znani w środowisku Drezdenka twórcy i działacze kultury wskazani przez inicjatorów Nagrody;
  - dotychczasowi laureaci Nagrody – od 2006 roku.
2. W I edycji Nagrody, w roku 2005, w skład kapituły wchodzi:
  - lek. med. ALICJA AMROGOWICZ – aktywny uczestnik imprez i stowarzyszeń kulturalnych,
  - prof. dr hab. LUDWIK LIPNICKI – członek Związku Literatów Polskich oraz Stowarzyszenia ZAIKS,
  - mgr ZYGMUNT MARCINKOWSKI – plastyk, dziennikarz, nestor działaczy kulturalnych Drezdenka,
  - JERZY SKRZYPCZYŃSKI – przewodniczący Rady Miejskiej,
  - TERESA STANKIEWICZ – dyrektor biblioteki, inicjator i koordynator działań i przedsięwzięć kulturalnych.

W następnych latach skład Kapituły poszerza się o kolejnych laureatów.

#### **§ 4**

Do zadań Kapituły należy:

- 1) gromadzenie, rozpatrywanie i opiniowanie wniosków,
- 2) wybór osób nominowanych do Nagrody,

- 3) wskazanie laureata Nagrody spośród nominowanych.

#### § 5

Wnioski o przyznanie nagrody mogą składać:

- 1) Komisje Rady Miejskiej,
- 2) Burmistrz Miasta i Gminy,
- 3) instytucje kultury,
- 4) stowarzyszenia oraz kluby twórcze i kulturalne,
- 5) osoby indywidualne.

#### § 6

1. Wnioski o przyznanie Nagrody powinny być składane na ręce sekretarza Kapituły w terminie do 30 czerwca każdego roku.
2. Członkowie Kapituły mogą składać swoje wnioski bezpośrednio podczas posiedzenia Kapituły.

#### § 7

Wniosek o przyznanie Nagrody powinien zawierać:

- 1) Imię i nazwisko kandydata proponowanego do uhonorowania Nagrodą;
- 2) Dziedzinę twórczości, w której kandydat osiągnął w minionym roku kulturalnym szczególne wyróżniające wyniki;
- 3) Materiały potwierdzające osiągnięcia kandydata (np. kopie dyplomów, artykuły prasowe itp.), jeśli nie są powszechnie znanymi.

#### § 8

1. Organizacyjne posiedzenie Kapituły powinno odbyć się nie później niż 2-3 tygodnie po sesji RM, podczas której podjęto uchwałę w sprawie ustanowienia Nagrody.
2. Porządek pierwszego posiedzenia powinien zawierać przede wszystkim:
  - wybór przewodniczącego Kapituły oraz jego zastępcy oraz sekretarza,
  - opracowanie i zatwierdzenie Regulaminu, który zostanie przedłożony Radzie Miejskiej,

#### § 9

1. Robocze, dotyczące przyznawania Nagrody, posiedzenie Kapituły odbywa się na przełomie I i II dekady lipca; w 2005 roku – I edycja Nagrody – dopuszczalny jest, ze względów organizacyjnych, późniejszy termin.
2. Podczas tego posiedzenia członkowie analizują zgodność złożonej dokumentacji z wymaganiami określonymi w § 7 i wybierają na tej podstawie wnioski do dalszych analiz.
3. Spośród przedłożonych wniosków, zgodnych z wymaganiami określonymi jw., Kapituła wybiera od 3 do 5 kandydatów jako „Nominowanych do Nagrody”.
4. Osoby nominowane podaje się do publicznej wiadomości przez lokalne media z określeniem dziedziny i osiągnięć, na podstawie których przyznana została nominacja.
5. Na tym samym lub na następnym posiedzeniu Kapituła wybiera spośród „Nominowanych” „Laureata Nagrody Kulturalnej Drezdenka za rok...”; informacja ta nie może być ujawniona do czasu oficjalnego wręczenia Nagrody.
6. Jeśli zasługujące na wyróżnienie Nagrodą wybitne przedsięwzięcie kulturalne ma dwóch współautorów, Statuetką mogą być wyróżnieni obaj lub jeden z nich w zależności od wniesionego wkładu pracy i stopnia zaangażowania.

7. *Podczas posiedzenia, o którym mowa w pkt. 5 ustala się tekst napisu, który będzie wygrawerowany na tabliczce przytwierdzonej do statuetki. Za przygotowanie tabliczki odpowiedzialny jest Przewodniczący Rady Miejskiej.*
8. *Przykładowy wzór tekstu:*  
„Nagroda Kulturalna Drezdenka za rok .... dla ..... za osiągnięcia w .....

#### § 10

1. *Decyzje Kapituły zapadają zwykłą większością głosów; w przypadku jednakowej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego.*
2. *Jeżeli wśród kandydatów do Nagrody znajduje się członek Kapituły – nie może on brać udziału w dalszych obradach Kapituły w danej edycji Nagrody.*
3. *Osoba wspomniana w p. 2 może brać udział w obradach Kapituły, jeśli nie wyraziła zgody na kandydowanie do Nagrody lub zrezygnowała z kandydowania.*
4. *Jeżeli w wyniku zdarzeń losowych, sytuacji wskazanych w p.2 lub innych, Kapituła będzie liczyć mniej niż 5 osób, wówczas jej przewodniczący zobowiązany jest po skonsultowaniu się z pozostałymi członkami Kapituły doraźnie na okres jednego posiedzenia uzupełnić skład Kapituły innymi osobami z grona miejscowych osób zaangażowanych w działalność kulturalną.*
5. *Decyzje Kapituły są ważne jeśli w posiedzeniu dotyczącym przyznania nagrody bierze udział co najmniej 4 jej członków, w tym przewodniczący.*
6. *Jeżeli z powodów wymienionych w powyższym p. lub z innych przewodniczący Kapituły nie będzie mógł pełnić swoich funkcji, wówczas jego zadania przejmuje Przewodniczący Rady Miejskiej, który również jest członkiem Kapituły.*

#### § 11

1. *Wręczenie dyplomów i statuetki odbywa się podczas specjalnie w tym celu zorganizowanego uroczystego posiedzenia Rady Miejskiej w Domu Kultury lub podczas innej wysokiej rangi imprezy kulturalnej, np. podczas koncertu, inauguracji nowego roku kulturalnego itp..*
2. *Za ustalenie terminu i harmonogramu przebiegu uroczystości odpowiedzialny jest Przewodniczący Rady Miejskiej.*
3. *Za sprawy organizacyjne odpowiedzialny jest Dyrektor Domu Kultury.*
4. *Wszyscy „Nominowani” otrzymują dyplomy.*
5. *Na dyplomie, którego wzór zostanie opracowany znajdować się będzie sylwetka statuetki oraz napis:*  
(nazwisko i imię)  
nagroda za .....  
nominowany do Nagrody Kulturalnej Drezdenka za rok .....  
Podpisy członków Kapituły  
Drezdenko, dnia .....
6. *Statuetkę wręcza Laureatowi Przewodniczący Rady Miejskiej.*

**Załącznik Nr 2** do uchwały Rady Miejskiej z dnia 28 lipca 2005 r. w sprawie ustanowienia Honorowej Nagrody Kulturalnej za wybitne osiągnięcia w działalności kulturalnej, w tym szczególnie w twórczości artystycznej przyczyniającej się do tworzenia pozytywnego wizerunku oraz promocji Drezdenka poza regionem

### *Statuetka*



**Opis:** Statuetka jest odlewem składającym się z podstawy (jednolity prostopadłościan) i części głównej, którą tworzy płaskorzeźba w odcieniu ciemnobrazowym z sylwetką drezdeneckiego Ratusza w części centralnej. Po lewej stronie (od Ratusza) – stylizowany zarys drzewa, a w części dolnej – lira i otwarta książka.

Do czołowej części podstawy przytwierdzona będzie tabliczka z wygrawerowanym tekstem – wg wzoru w § 9 p. 8 „Regulaminu Nagrody Kulturalnej Drezdenka”.